



ONKYO *Integra* COMPACT DISC PLAYER

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

PROGRAM POSITION

00	00	00	00
----	----	----	----

TRACK MEMORY

3	8	12	9	5	8	2	1
---	---	----	---	---	---	---	---

1	2	3
4	5	6
7	8	9
MEMORY PLAY	A-B REPEAT	0
MEMORY	A-B	CLEAR

OPERATION

▶ PLAY

STOP

PAUSE

MUSIC SEARCH

← →

F.R. F.F.

DX-200

ONKYO *Integra* STEREO CASSETTE TAPE DECK

EJECT

MADE IN JAPAN

Integra

CD-Spieler

DX-200

DYNAMIC SUPER SERVO

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

Ausführung in Schwarz DX-200 (B)



D/A-Konverter mit Oversampling und digitalem Filter

Während CD-Spieler normalerweise mit einer Abtastfrequenz von 44,1 kHz arbeiten, hebt der D/A-Konverter des DX-200 diese Frequenz auf exakt den doppelten Wert (88,2 kHz) an (Oversampling). Dieses Verfahren hat den Vorteil, daß sich das Störspektrum um den gleichen Betrag nach oben verlagert. Dadurch vergrößert sich der Abstand zu den obersten Audiofrequenzen so weit, daß zum anschließenden Ausfiltern des Störspektrums ein Tiefpaßfilter mit weichem Einsatz verwendet werden kann. Bei Abtastung mit den üblichen 44,1 kHz beträgt der Abstand zwischen Nutz- und Störspektrum nur wenige Kilohertz, was sehr steiflankige Filter erforderlich macht, durch deren nichtkonstante Gruppenlaufzeiten Phasenverschiebungen im obersten Frequenzbereich auftreten. Der DX-200 dagegen bietet eine absolut klare Höhenwiedergabe ohne jeglichen Anflug von Verschwommenheit.

Super Servo* und Delta Power* für denkbar hohe Dynamiktreue

Onkyo-exklusive Super-Servo- und Delta-Power-Technik verhindert das Einfließen von Rauschen und Verzerrungen in der

abschließenden Analogstufe. Das Super-Servo-System gewährleistet saubere Auslöschung aller Gleichstrompotentiale und der extrem niederfrequenten Störanteile und beseitigt die Impedanzunterschiede der Masseseite. Die neue Delta-Power-Technik verhindert das Auftreten von netzteilbedingtem Intermodulationsrauschen, so daß auch die subtilen pegelschwachen Anteile extrem sauber zur Abbildung kommen.

Programmspeicher für 16 Titel

Der Speicher des Gerätes bietet Platz für bis zu 16 Titel, die in beliebiger Reihenfolge (einzelne Titel auf Wunsch auch mehrfach) vorprogrammiert werden können. Jeweils acht der vorgewählten Titelnummern sind im Display direkt ablesbar, so daß die Programmfolge gut überschaubar bleibt. Auch das Vorprogrammieren eines beliebigen CD-Abschnittes und auf das Programm begrenzter Wiederholbetrieb sind möglich.

Sprungtasten und Titel/Index-Zugriff

Sprungtasten für zügigen Vor- und Rückgriff zu den Anfängen vereinfachen die Suche nach einzelnen Titeln. Das Gerät ist aber auch für Direktzugriff ausgelegt: Dazu gibt man einfach mit der praktischen Zehnertastatur die gewünschte

Titelnummer ein. Auch für den Zugriff zu den eventuell vorhandenen Indexzeichen (markieren die Anfänge einzelner Sätze bzw. Passagen innerhalb eines Titels) dienen nach Umschalten auf die Indexfunktion erneut die Sprungtasten.

Gut ablesbares Display

Um allen Mißverständnissen vorzubeugen, kombiniert das Display separate Anzeigen für Titelnummern, Indexnummern und Spielzeit. Die Anzeigenkette im unteren Displaybereich gibt an, welche Titel auf den ersten bzw. zweiten acht Speicherplätzen vorprogrammiert sind.

Weitere Besonderheiten

- D/A-Wandlung mit 16 Bit
- Ein- und ausfahrende CD-Lade mit eigenem Hilfsmotor
- Zwei Signalausgänge (mit/ohne Pegelregler)
- Schneller Vor-/Rücklauf mit Mithörmöglichkeit
- Kopfhörerbuchse mit separatem Pegelregler

Compact Disc-Spieler

DX-200

D/A-Konverter		16-bit linear mit Oversampling
Abtastsystem		Halbleiter-Laser
Frequenzgang		2—20.000Hz \pm 0,5dB
Fremdspannungsabstand		mind. 96dB
Dynamikbereich		mind. 96dB
Gesamtklirrfaktor		0,003%
Kanaltrennung		mind. 93dB
Gleichlaufschwankungen		unter Meßbarkeitsgrenze
Ausgangspegel	Line Kopfhörer	0—2V (Pegelregler), 2V (fest) 15mW (Belastung 32 Ohm)
Ausgangsimpedanz	Line Kopfhörer	300 Ohm 100 Ohm
Mithörpegel bei Cue & Review		– 12dB
Netzanschluß		● 120V/60Hz ● 220V/50Hz ● 240V/50Hz ● 120/220V umschaltbar, 50/60Hz
Abmessungen (B × H × T)		435 × 102 × 350mm
Gewicht		6,0kg